

Analyse de manuscrit

Descriptif

VOUS AVEZ ÉCRIT un manuscrit. Vous y avez mis de l'énergie, de l'imagination. Quelquefois de l'expérience et du savoir-faire. Vous êtes allé au bout de ce que vous pouviez écrire, avec vos forces et vos limites. Comme tout (apprenti) écrivain, vous avez la tête dans le guidon et vous manquez maintenant de recul sur votre texte. L'analyse de manuscrit vise à suggérer les pistes de retravail les plus fines possibles et les plus adaptées à votre récit. L'exigence formelle et l'expertise narrative sont mises au service de ce que vous voulez raconter.

3 options de retours personnalisés

OPTION 1 : UN RETOUR ORAL D'UNE HEURE, EN PRÉSENTIEL OU À DISTANCE (SKYPE).

Avantage : permet de dialoguer, d'affiner vos intentions, de questionner le projet de manière plus vivante. Le moins cher.

Inconvénient : il vous faudra prendre des notes. Mais les notes sont parfois incomplètes et perdent de leur sens avec le temps.

OPTION 2 : UN RETOUR ÉCRIT ÉTAYÉ PAR DES PASSAGES DE VOTRE MANUSCRIT.

Ce document récapitule les principales forces de votre manuscrit et les principales pistes de retravail. Il s'appuie sur des passages de manuscrits (bouts de chapitre, paragraphes, phrases).

Avantage : un écrit, ça reste. On peut revenir dessus des semaines plus tard. On peut s'appuyer sur des exemples concrets.

OPTION 1 + 2 : UN RETOUR ÉCRIT PUIS UN ÉCHANGE ORAL D'UNE HEURE.

Avantage : permet de pouvoir échanger autour du retour écrit que vous avez lu et digéré.

Inconvénient : le plus cher.

Comment se déroule une analyse de manuscrit ?

1. Nous convenons de l'option choisie.
2. Nous nous mettons d'accord sur un délai de lecture/analyse.
3. Je vous envoie un devis que vous signez. Vous me le renvoyez accompagné des arrhes (30 % du prix total TTC).
4. Vous m'envoyez votre manuscrit. Je vous demande de l'accompagner d'une note d'intention (quel type de récit destiné à qui) et d'une série de questions que vous vous posez sur votre manuscrit.
5. Je lis, j'analyse.
6. Vous recevez des retours personnalisés, étayés par des exemples/passages de votre récit. Vous réglez le solde.

Tarifs

LECTURE/ANALYSE DE MANUSCRIT COMPLET										
	Par feuillet (1500 signes)		Exemple 1 Manuscrit de 50 000 signes		Exemple 2 Manuscrit de 150 000 signes		Exemple 3 Manuscrit de 250 000 signes		Exemple 4 Manuscrit de 420 000 signes	
	HT	TTC	HT	TTC	HT	TTC	HT	TTC	HT	TTC
Lecture critique	2,70 €	3,24 €								
+	Forfait HT	Forfait TTC								
Option 1 : un entretien oral d'une heure (en visio ou présentiel)	+ 40 €	+ 48 €	130 €	156 €	310 €	372 €	490 €	588 €	796 €	955,20 €
Option 2 : la rédaction d'un retour écrit personnalisé	+ 80 €	+ 96 €	170 €	204 €	350 €	420 €	530 €	636 €	836 €	1003,20 €
Avec Options 1 et 2 (rédaction d'un retour écrit personnalisé <u>puis</u> un échange oral d'une heure)	+ 120 €	+ 144 €	210 €	252 €	390 €	468 €	570 €	684 €	876 €	1051,20 €

Sur Word, on trouve le nombre de signes de son document en allant dans révision puis statistiques : caractères espaces compris(e)s.

Note : à des fins d'économie, vous pouvez choisir de ne soumettre qu'une partie de votre manuscrit.